

## SERVICE PÉDAGOGIQUE



La Maison natale Charles de Gaulle développe, dans le cadre de la thématique sur la mémoire, une offre pédagogique adressée aux élèves de la Grande Section jusqu'à la Terminale.

En lien avec l'Éducation nationale et la Fondation Charles de Gaulle, le musée propose aux groupes scolaires des visites adaptées aux élèves ainsi qu'une offre d'ateliers pédagogiques permettant de poursuivre la visite à travers une approche plus globale sur des thèmes choisis.

Venant en amont ou en aval d'une séance de cours, l'atelier pédagogique développe chez l'élève ses aptitudes à comprendre le monde qui l'entoure et les repères historiques fondamentaux. Lors de votre visite avec vos élèves, deux possibilités s'offrent à vous :

Visite guidée simple	1h00 à 1h30
Visite/atelier pédagogique	1h00 + 1h30

## Atelier Culture et jeux

### « JOUONS AVEC CHARLES DE GAULLE ! »



À travers les jeux d'enfance de Charles de Gaulle, les élèves se plongent dans l'ambiance de la Maison natale quand le jeune Charles revenait chez sa grand-mère à Lille.

Au programme, découvertes des jeux traditionnels du Nord et jeu de l'oie agrémenté de quizz sur la vie de Charles de Gaulle...

Un atelier idéal pour découvrir Charles de Gaulle tout en s'amusant.

#### Apprentissage :

Découvrir, s'amuser, tester sa culture de façon ludique.

#### Un atelier en 2 temps :

- Les jeux traditionnels du « Petit Lillois de Paris » 45 min.
- Jeu de l'oie : Charles de Gaulle en questions 45 min.



**Durée : 1h30**

**Niveau Conseillé : Cycle 2-3**

**Collège 6ème - 5ème**

**Capacité d'accueil : 1 classe**

## Atelier Culture, Conte et Écriture

### PETITES HISTOIRES MORALES ET AMUSANTES

L'atelier est basé sur la lecture et l'écriture. Par petits groupes, les élèves s'imprègnent des textes de Joséphine de Gaulle du XIXème siècle. Le conteur propose ensuite aux élèves d'écrire une histoire adaptée au récit. Chaque élève compose ainsi quelques phrases à la suite des contes. Les textes seront ensuite lus et exposés dans le musée.

#### Apprentissage :

L'écoute, la compréhension orale, l'écriture, la lecture et l'Histoire.

#### Un atelier en 3 temps :

- Lecture des contes 20 min.
- Rédaction d'une petite histoire 40 min.
- Atelier écriture à la plume 30 min.

Pour cet atelier, les réservations doivent se faire au minimum deux mois à l'avance.



4€

Durée : 1h30

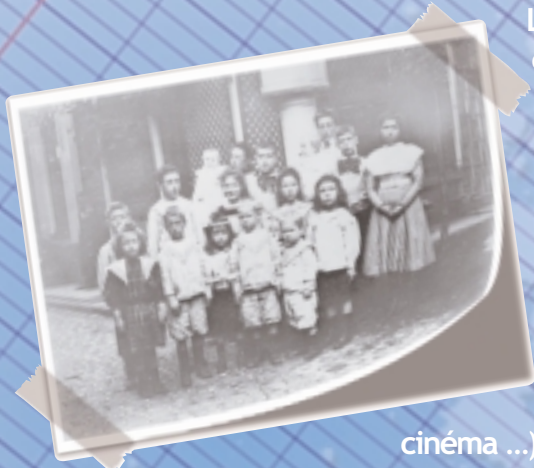
Niveau Conseillé : Cycle 2-3

Collège 6ème - 5ème

Capacité d'accueil : 1 classe

## Atelier Culture et Histoire

### RÉVOLUTION INDUSTRIELLE, SOCIÉTÉ ET CULTURE (XIXÈME)



Les élèves se plongent dans l'ambiance de la France du XIXème siècle. L'atelier de tulle du grand-père de Charles de Gaulle rappelle la révolution industrielle en marche.

Cette maison permet également de mettre en avant l'idée de classe bourgeoise et classe ouvrière. Enfin, les progrès techniques (l'électricité, l'automobile, le cinéma ...) ont aussi marqué la jeunesse du jeune Charles. Une véritable immersion dans la société du XIXème siècle.

#### Apprentissage :

Découvrir, approfondir le programme, exploiter des documents vidéo et multimédia.

#### Un atelier en 2 temps :

- Vidéo sur le contexte de Lille au XIXème siècle 45 min.
- Travail écrit sur Charles de Gaulle et le XIXème siècle (primaire, type Brevet ou Bac) 45 min.



**Durée : 1h30**  
**Niveau Conseillé : Cycle 3**  
**Collège (4ème)**  
**Lycée (1ère)**  
**Capacité d'accueil : 1 classe**

## Atelier Culture et Histoire

### LA GRANDE GUERRE DU GÉNÉRAL



L'atelier permet aux élèves de se replacer dans le contexte de la Première Guerre mondiale et de comprendre le rôle du capitaine de Gaulle .

En exploitant les ressources photographiques, les documents écrits, des lettres d'époque, chaque élève réinvestit ses connaissances sur la Première guerre mondiale et comprend l'impact de celle-ci sur la

vie de Charles de Gaulle.

#### Apprentissage :

Lire, exploiter des sources variées, rédiger, croiser les documents.

#### Un atelier en 3 temps :

- La formation militaire, du 33ème RI d'Arras à l'épreuve du feu 30 min.
- La Grande Guerre du Général de Gaulle 30 min.
- Après la guerre, les conclusions du Capitaine de Gaulle 30 min.



**Durée : 1h30**

**Niveau Conseillé : Cycle 3**

**Collège(3ème)**

**Lycée (1ère)**

**Capacité d'accueil : 1 classe**

## Atelier Culture et Histoire

### DE GAULLE ET LA RÉSISTANCE



L'atelier débute par l'écoute de l'appel du 18 juin (radiodiffusé le 22 juin 1940). Les élèves s'imprègnent du discours et doivent compléter une fiche d'exercices sur l'appel du 18 juin et sur des documents multimédia.

Une fois la fiche complétée, chaque élève compose un paragraphe développant les grandes idées qu'il a retenu. Il mettra en forme sur l'ordinateur le paragraphe et l'illustrera. Cet atelier peut s'intégrer à la préparation au B2I ainsi que dans le cadre du Concours national de la Résistance et de la Déportation selon le thème annuel.

#### Apprentissage :

Exploitation des ressources multimédia, croisement des documents, utilisation des postes informatiques, rédaction d'un paragraphe argumenté.

#### Un atelier en 3 temps :

- Exploitation de documents (dont l'appel du 18 juin) 15 min.
- Fiche d'exercices et rédaction d'un paragraphe argumenté 45 min.
- Saisie informatique 30 min.



**Durée : 1h30**

**Niveau Conseillé : Cycle 3**

**Collège (3ème)**

**Lycée (1ère)**

**Capacité d'accueil : 1 classe**

## Atelier Culture et Histoire

### « CHARLES DE GAULLE ET LA VÈME RÉPUBLIQUE »

En exploitant les sites Internet « Génération de Gaulle » (CM2-3<sup>ème</sup>) ou « degaulle.ina.fr » (T<sup>ale</sup>), les élèves prennent connaissance des fondements la Vème République instaurés par Charles de Gaulle dès son discours de Bayeux en 1946. Ils auront à extraire du discours les éléments essentiels préfigurant la Vème République. Ils poursuivront leur étude en élaborant à travers une série de documents un comparatif des modes de fonctionnement de la IVème et de la Vème République. Ils termineront par visualiser les discours de 1958 pour mettre en relief les volontés de 1946 et les réalisations de 1958.



#### Apprentissage :

Exploitation des ressources multimédia, croisement des sources à des périodes différentes.

#### Un atelier en 2 temps :

- Travail sur des séquences multimédia 45 min.
- Mise en perspective de deux Constitutions 45 min.



**Durée : 1h30**

**Niveau Conseillé : Cycle 3**

**Collège (3ème)**

**Lycée (Tale)**

**Capacité d'accueil : 1 classe**