

EDITO



Les publications sur l'année 1940 fleurissent en ce printemps 2010. Parmi celles-ci, « L'Appel du 18 juin » coédité par le Mémorial et Nouveau monde Edition propose une approche simple et accessible de cet événement à partir des ressources de l'exposition permanente du Mémorial. A travers un texte concis et de courts encarts aux thématiques variées, l'ouvrage s'attache aussi à développer des aspects moins connus de l'évènement. C'est le cas de cet appel avant l'Appel, lancé par le colonel de Gaulle à Savigny-sur-Ardres, le 21 mai 1940: on y lit toute la lucidité et toute l'espérance du militaire visionnaire. Un point est fait aussi sur la fameuse affiche « A tous les Français ! » confondue trop souvent à tort, avec le texte original du 18 juin 1940.

EVENEMENT

A partir du 25 mai 2010



Dans le cadre des commémorations du 70ème anniversaire de l'Appel du 18 juin et du 40ème anniversaire de la mort du général de Gaulle, la Croix de Lorraine s'habillera de lumières tricolores à partir du 25 mai 2010.
A voir et revoir sans compter...

RETROUVEZ-NOUS SUR...

Samedi 4 & Dimanche 5 juin
de 12h à 13h (direct)



Venez assister en direct les 4 et 5 juin de 12h à 13h à l'émission d'Europe 1 « **Le temps de le dire** » de Pierre-Louis Basse.



Jeudi 16 juin de 9h à 10h
La première, 1ère chaîne
radio de la RTBF

Dans le magazine culturel **Bonjour quand même**, le Pôle pédagogique présentera l'ouvrage intitulé « *L'Appel du 18 juin* ». L'émission est podcastable sur le site www.lapremiere.fr

NOUS CONTACTER

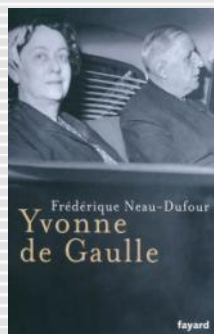
Céline TOTI - Tél : 03.25.30.90.96
celine.toti@memorial-charlesdegaulle.fr

Sébastien THEVENOT - Tél : 03.25.30.90.97
sebastien.thevenot@memorial-charlesdegaulle.fr

www.memorial-charlesdegaulle.fr

CONFERENCE / DEDICACE

8 juin 2010 - 18h30



A l'occasion de la sortie de son dernier ouvrage, intitulé « Yvonne de Gaulle », Frédérique NEAU-DUFOUR, agrégée d'histoire et docteur en histoire, présentera au cours d'une conférence, cette femme qui resta presque inconnue jusqu'en 1958, et qui est devenue la première « Première dame » de la Vème République. Une vie et un personnage à découvrir...

Mardi 8 juin 2010 à 18h30
Amphithéâtre Anne de Gaulle

La conférence sera suivie d'une séance de dédicace dans la boutique du Mémorial Charles de Gaulle.

CNRD - THEME 2011

En 2011, le Concours National de la Résistance et de la Déportation fête ses 50 ans. Ce concours a pour objectif de perpétuer chez les jeunes Français la mémoire de la Résistance et de la déportation afin de leur permettre de s'en inspirer et d'en tirer des leçons civiques dans leur vie d'aujourd'hui. Pour l'édition 2011, le jury national a arrêté le thème :

**La répression de la Résistance en France
par les autorités d'occupation et le régime de Vichy.**

Le Pôle pédagogique proposera à partir d'octobre 2010 des outils et ressources pédagogiques pour la préparation du concours.

FOCUS

Exposition

« DES MEMOIRES, DES REGARDS »

Tout au long de cette année scolaire 2009-2010, le Pôle pédagogique a encadré un Projet Artistique Globalisé (PAG) avec des collégiens et des lycéens issus de six établissements haut-marnais ; ce PAG a été mené en partenariat avec le rectorat de Champagne-Ardenne, la DRAC, l'Inspection académique et le Conseil général de Haute-Marne.

Appuyé sur la découverte du parcours de la mémoire gaullienne à Colombey-les-deux-églises, chaque établissement a proposé dans le cadre d'un projet individuel, un cheminement à travers la mémoire : mémoires des lieux et lieux de mémoire, paroles de témoins, mémoires des paysages et de la pierre...

Guidés et encadrés par le photographe Eric Girardot, les élèves et leurs professeurs ont posé leurs regards sur ces mémoires et ont réalisé des photographies, qui sont exposées actuellement dans le hall du Mémorial ainsi que des diaporamas sonores.

Nourris des paroles émouvantes d'un témoin, d'un travail de recherche effectuée aux archives départementales, ou encore de la visite de lieux de mémoire, ils ont interrogé l'histoire. Au détour d'une forêt, d'une rue ou d'un couloir, les lieux, les objets, les traces et les visages sortent de l'ombre, et sont mis en lumière. Les photographies deviennent à leur tour, traces de mémoires et d'histoire.

Exposition à découvrir jusqu'au 31 mai dans le grand hall du Mémorial

