

« 2026, année André Malraux », 50 ans après la mort de l'homme politique écrivain

Par Le Figaro avec AFP

Le 16 novembre 2025 à 09h00

André Malraux Politique Histoire commémoration



Homme de plume et d'action, André Malraux sera au cœur d'une année événement en 2026. *Rene Dazy / Bridgeman Images*

Pour le cinquantenaire de la disparition l'auteur de *La condition humaine*, le ministère de la Culture organisera des colloques, des expositions et des spectacles consacrés à son œuvre.

La mémoire et la vision de l'écrivain, homme politique et résistant André Malraux seront célébrées tout au long de l'année 2026, 50 ans après sa disparition et 30 ans après son entrée au Panthéon, a annoncé vendredi le ministère de la Culture.

2026, *Année Malraux* doit se décliner à travers une programmation variée autour de cette figure de la culture du XX^e siècle, entre commémorations officielles, colloques, spectacles ou encore expositions comme celle qui se tiendra au musée d'art moderne André-Malraux du Havre, a indiqué le ministère dans un communiqué. Des textes et ouvrages de l'auteur de *La Condition humaine*, prix Goncourt en 1933, seront réédités pour l'occasion.

Cet évènement est porté en collaboration avec l'association de la Commission nationale pour le cinquantième de la disparition d'André Malraux, formée par sa famille. « *André Malraux a très tôt affirmé la place essentielle de l'art dans le destin de l'humanité* », a souligné le ministère de la Culture. Engagé dans la Résistance, cet homme de plume et d'action s'est ensuite investi en politique à la Libération. Il fut ministre des Affaires culturelles du général de Gaulle, un ministère créé pour lui en 1959 et qu'il occupa pendant dix ans. Parmi ses réalisations, il fonda la Biennale de Paris, rendez-vous international d'art, et lança les Maisons de la culture, symboles de sa politique de décentralisation culturelle.

Côté cinéma, il a instauré le système d'avance sur recettes, une aide délivrée par le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) pour favoriser la création. C'est aussi sous son impulsion que de grands travaux de restauration du patrimoine ont été réalisés et qu'une loi fut votée pour favoriser les restaurations. Malraux est entré au Panthéon le 23 novembre 1996, 32 ans après son discours à la formule marquante lors du transfert des cendres d'un autre visage de la Résistance: « *Entre ici, Jean Moulin, avec ton terrible cortège* ».