



Je choisis ma ville 



[Accueil](#) > [Actu](#)

Profitez des expositions du printemps avec le Museums-PASS-Musées !

artistique

éducatif

famille

adultes

touristes

en promo

intérieur

art

culture

cinéma



Réserver

Les températures s'adoucissent, nous avons à nouveau envie de sortir et de découvrir la région. Avec le Museums-PASS-Musées, profitez de l'entrée gratuite dans 350 musées pour faire le plein d'impressions culturelles, artistiques et scientifiques ! Pour vous inspirer, nous vous présentons une petite sélection des temps forts de ce printemps.

Le printemps 2026 s'annonce généreux pour les amateurs d'art et de culture. De Riehen à Strasbourg en passant par Freiburg im Breisgau, une belle sélection d'expositions et de musées vous attend.



3/ André Malraux : la tentation du cinéma, une exposition à Strasbourg entre art et engagement

Qui savait qu'André Malraux, écrivain engagé et premier ministre des Affaires culturelles, entretenait avec le cinéma une relation aussi profonde et durable ? L'exposition **André Malraux : la tentation du cinéma à la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg** répond à cette question avec 142 pièces réunies. Manuscrits, photographies, affiches, extraits de films, archives audiovisuelles et articles de presse dressent le portrait d'un homme qui a côtoyé le cinéma burlesque, expressionniste, soviétique et la Nouvelle Vague, tout en tissant des liens décisifs avec la Cinémathèque française d'Henri Langlois. Une approche à la fois chronologique et thématique qui rouvre les romans et essais de Malraux sous un angle inattendu.

Cette exposition propose une approche inédite sur la vie et l'œuvre d'André Malraux à travers le septième art. Sensible au cinéma dès sa jeunesse, l'ayant ensuite pratiqué en Espagne puis accompagné durant dix ans au ministère des Affaires culturelles, Malraux a vécu toute sa vie avec lui, tout en écrivant et en s'engageant politiquement. Grâce à la réunion de cent quarante-deux pièces, issues des fonds de la Bnu et de prêts prestigieux, le visiteur suit



© Collection La Cinémathèque française

André Malraux et le réalisateur Robert Florey à Hollywood, 1937.

** Textes descriptifs provenant des musées en question*

Article rédigé par Céline.

Date de publication : le 17/03/2026.