

DE MALRAUX À MALRAUX, DANS LE PARC DÉPARTEMENTAL ANDRÉ-MALRAUX À NANTERRE

Le Département présente l'exposition en plein air

De Malraux à Malraux 50 ans de la disparition d'André Malraux (1901-1976)

dans le parc départemental André-Malraux à Nanterre du 19 septembre 2026 au
27 juin 2027





L'écrivain est photographié à son domicile alors qu'il prépare le deuxième tome du Musée imaginaire, entouré d'images. À l'arrière-plan, un piano Pleyel et des sculptures khmères.
© Maurice Jarnoux / Paris Match / Scoop, 1953

Présentation

Écrivain, penseur et homme d'action, André Malraux est l'une des figures intellectuelles majeures du XX^e siècle. Son œuvre littéraire, sa réflexion sur l'art et son engagement politique ont profondément marqué l'histoire culturelle française. Premier ministre des Affaires culturelles de la V^e République, il a porté une ambition forte de démocratisation de la culture, laissant une empreinte durable sur les politiques culturelles contemporaines. L'année 2026 marque le cinquantenaire de sa disparition. Cette commémoration constitue un temps mémoriel fort, offrant l'opportunité de réinterroger la modernité de sa pensée, d'en transmettre les grands axes aux nouvelles générations et de rappeler l'actualité de ses combats pour la culture.

L'exposition *De Malraux à Malraux – 50 ans de la disparition d'André Malraux (1901–1976)*, organisée par le Département, s'inscrit dans cette dynamique commémorative. Présentée en plein air dans le parc départemental André-Malraux à Nanterre, lieu hautement symbolique dont il est l'initiateur, elle vise à lier hommage national, transmission culturelle et ancrage territorial.

En images

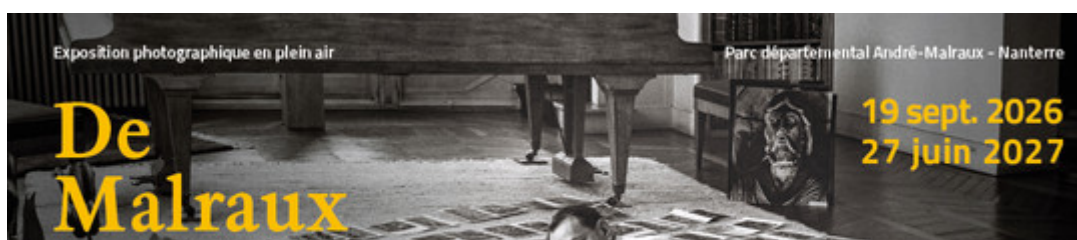
Pourquoi le parc porte-t-il son nom ?

Dans les années 1960, Malraux décide de transformer une zone très dégradée (anciens bidonvilles, terrains vagues, carrières de gypse et dépôts de gravats de la construction du quartier d'affaires de La Défense) en un grand espace vert pour améliorer la qualité de vie dans ce secteur en pleine mutation. Développant la vision de démocratisation culturelle qu'il porte en tant que ministre des Affaires Culturelles, il envisage un concept s'articulant en étoile autour du parc, avec divers programmes immobiliers formant un quartier d'attractivité locale. Aujourd'hui inabouti, il est néanmoins composé d'immeubles d'habitation, d'équipements publics culturels comme le théâtre des Amandiers, l'école de danse de l'Opéra de Paris, de terrains de sport...

Le projet est approuvé en 1964, les travaux commencent en 1971 et le parc est ouvert au public en 1977. Son nom lui est officiellement attribué en 1979, en reconnaissance de son rôle d'initiateur du projet.

Le parc a été conçu par le paysagiste Jacques Sgard et s'étend sur 25 hectares, avec des buttes artificielles, un grand étang artificiel et une riche biodiversité. Il est aujourd'hui un lieu emblématique de Nanterre, à deux pas du quartier d'affaires de La Défense.

Informations pratiques





De Malraux à Malraux. 50 ans de la disparition d'André Malraux (1901–1976)

Du 19 septembre 2026 au 27 juin 2027

En plein air, accessible en continu

Gratuit

[Dans le parc départemental André-Malraux à Nanterre](#)